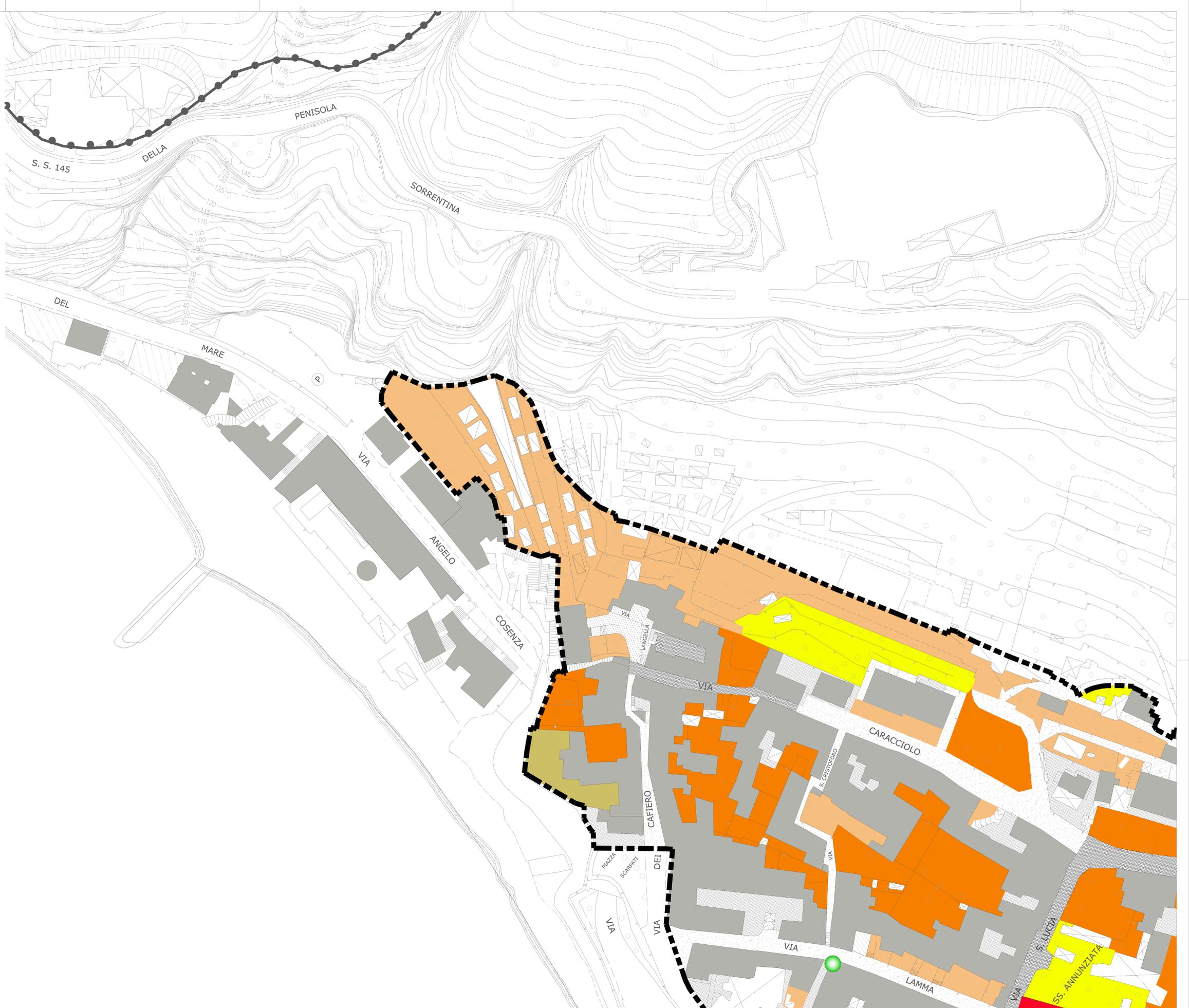


# LEGENDA

-  Limite di PUA 2
  
- sistemazione a verde, con specificazione delle essenze**
-  - Arboreto consociato con Olivo (strato superiore) ed agrumi (strato inferiore)
-  - Agrumeto di frequente consociato con viti e con la presenza di individui sparsi di Olivo e di Noce
-  - Arboreto misto ad elevata complessità strutturale, con presenza di Olivo e Noce nello strato superiore, agrumi e Vite in quello intermedio ed ortive nello strato basale
-  - Verde ornamentale
-  - Oliveto
-  - Inculti e arboreti abbandonati
-  - Orti e seminativi
  
- pavimentazioni di spazi scoperti**
-  - Asfalto
-  - Pavimentazione in Battuto di cemento
-  - Basolato vesuviano grigio
-  - Pavimentazione in quadrati di cemento
-  - Pavimentazione in lastre di pietra lavica ad Opus incertum
-  - Pavimentazione in lastre di piperno
-  - Pavimentazione in lastre di pietra calcarea ad Opus incertum
-  - Pavimentazione in battuto di terreno
-  - Pavimentazione in sarpelino
-  - Pavimentato con materiale ignoto
-  - Pavimentazione in Cotto
  
- manufatti edilizi di qualsiasi genere**
-  Edifici
- edicole votive**
-  Edicola integra
-  Edicola pensa
-  Pozzo
  
- impianti tecnologici, puntuali ed a rete, pubblici o d'uso comune e delle relative servitù**
-  - Cabina elettrica
-  - Polo elettrico
-  - Fontana
  
- immobili sottoposti a vincolo o a speciali prescrizioni**
-  - Immobili sottoposti a vincolo





**Comune Di Meta - Provincia di Napoli**

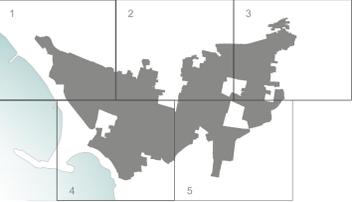
**Piano Di Recupero**  
 Legge n.457/78 - Legge Regionale n.16/04 - Legge Regionale n.35/87

Elaborati Di Analisi  
 Rilievo planimetrico della situazione esistente

Tavola :  
**a 3.1**

**Progetto:**  
 Uff. Pianificazione Territoriale del Comune di Meta:  
 Responsabile: arch. Mario Rosario Visciano  
 con contributo dell'architetto Marco Sironi  
 Collaboratori: arch. Marianna Gambardella  
 Collaboratore: Giuseppe Iacolino

Consulente: arch. Luigi De Falco  
 Collaboratori: arch. Luca Nello (strategie di base)  
 arch. Roberto De Vivo (analisi delle esigenze)  
 arch. Massimo Fucini  
 arch. Maria Antonella Pappalardo (elaborazioni grafiche)



Agosto 2014      Scala 1:500